

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КОРЕНОВСКИЙ РАЙОН»

В.Павленко ул., д. 59, г.Кореновск,
Краснодарский край, 353180
e-mail: imc@kor.kubannet.ru
тел./факс (86142) 4-71-18 ИНН 2335064507

от 19.06.2025 № 859

СПРАВКА

дана Голиной Сусанне Юрьевне, учителю музыки ГКОУ КК школы – интернат станицы Платнировской в том, что она в целях распространения педагогического опыта на районном методическом объединении учителей музыки 27 марта 2025 года выступила с обобщением опыта работы по теме: «Элементы музыкотерапии в работе с обучающимися с нарушением интеллекта».

Протокол РМО учителей музыки № 3 от 27.03.2025 г.

Директор
МКУ «ИМЦ системы
образования МО Кореновский район»

с.т.

С.Л. Степанова



ПРОТОКОЛ №2

заседания методического объединения учителей
от 28 октября 2024 года

Присутствовало 19 человек.

Тема: «Использование дидактического материала в урочное и внеурочное время».

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Использование дидактических игр в урочной и внеурочной деятельности как средство активизации познавательной деятельности.
2. Условия подбора и использования дидактического материала в процессе составления плана урока.
3. Элементы музыкотерапии в работе с обучающимися ОВЗ.
4. Анализ проведения открытых уроков и предметных недель в 1 четверти.
5. Адаптация детей 1 класса. Педагогическая диагностика стартовой готовности учащихся 1 класса к успешному обучению в начальной школе.
6. Разное.

По первому вопросу заслушали учителей основ социальной жизни (Власенко С.В., Скубий Г.Н.), начальных классов (Афонину Ж.В., Кононенко Е.П.) и педагогов среднего звена (Малюту Г.Н., Гарькушу З.Ф.). Каждый учитель рассказал, какие дидактические игры использует на своих уроках и занятиях. Скубий Галина Николаевна пояснила, что использование дидактических игр в урочной и внеурочной деятельности позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся. Некоторые преимущества такого подхода: повышение интереса к изучаемым предметам, облегчение преодоления трудностей в усвоении учебного материала, ормирование внимания, наблюдательности, памяти, мышления, самостоятельности, инициативы, положительное влияние на речевое развитие ребёнка, содействие умению рассуждать. Власенко Светлана Вячеславовна из опыта работы привела примеры дидактических игр: игры-упражнения, игра-поиск, игра-путешествие. Например, «Пятый лишний» (на уроке основ социальной жизни учащимся предлагается найти в данном наборе названий одно случайно попавшее в этот список предмета).

По второму вопросу слушали учителя Пивоварову Т.Н., которая рассказала об условия подбора и использования дидактического материала в процессе составления плана урока:

- Преподаватель должен ответить на вопрос, для каких целей он создаёт тот или иной дидактический материал;
- Отбор содержания учебного материала, который позволит эффективно донести содержание до каждого обучающегося, обеспечив быстрое восприятие за счёт максимальной наглядности и доходчивости;
- Необходимо подумать, в какой последовательности будет организована

работа с учебным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности учащихся, чтобы внутренние связи между элементами урока сохранились;

- Продумывание изюминки урока, что вызовет удивление, изумление, восторг учащихся — это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход к уже известному и пр.

По третьему вопросу заслушали Голину С.Ю., которая рассказала, что использование музыкальной терапии для восстановления, укрепления и сохранения здоровья детей с проблемами в развитии дает возможность для реабилитации каждого ребенка, создает условия для самореализации и самоутверждения детей, имеющих проблемы в развитии. Поэтому музыкотерапия должна стать эффективным средством выявления нарушений и коррекции личностного развития, коммуникативных и других психологических проблем.

По четвертому вопросу заслушали Краснову А.В. и Федяеву М.С., которые проанализировали предметные недели физкультуры и труда (технологии). Рассказали о наиболее ярких мероприятиях, а также о тех недочетах и трудностях с которыми столкнулись в течение проведения предметной недели.

По пятому вопросу заслушали учителя 1доп. класса Пеклич С.В. и педагога-психолога Куклеву М.В., которые рассказали и проанализовали готовность учащихся к обучению в 1 классе.

По шестому вопросу заслушали учителей Пивоварову Т.Н. и Ермолову С.В., которые представили план тематической недели русского языка и чтения. Ермолова С.В. рассказала какие задания подготовлены для учащихся в рамках игры «Там на неведомых дорожках...». Пивоварова Т.Н. представила сценарий праздника «Сокровищница Пушкинских творений».

РЕШЕНИЕ:

1. Учителям на своих уроках и внеурочной деятельности использовать дидактические игры согласно содержания урока;
2. Учителям принять в работу рекомендации по составлению дидактических игр;
3. Продолжить работу по повышению эффективности уроков по предметам, применяя на уроке разнообразные формы работы.

Руководитель МО



Каун Е.Н.

Секретарь МО



Краснова А.В.

ПРОТОКОЛ №3

заседания методического объединения учителей

от 28 декабря 2024 года

Присутствовало 19 человек.

Тема: «Единые требования к оцениванию предметных результатов обучающихся».

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Нормы и критерии оценивания письменных работ, устных ответов учащихся. Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.
2. Нормы и критерии оценивания учащихся находящихся на индивидуальном и дифференцированном обучении.
3. Методические приемы формирования адекватной самооценки у детей младшего школьного возраста.
4. Анализ проведения открытых уроков и предметных недель во 2 четверти.
5. Отчеты по темам самообразования.
6. Разное.

По первому вопросу заслушали учителей Краснову А.В., Гарькушу З.Ф., начальных классов (Ермолову С.В., Пеклич С.В.) и учителей русского языка Кузьменко С.В. и Пивоварову Т.Н. Каждый учитель рассказал, какие нормы и критерии оценивания письменных и устных ответов использует на своих уроках и занятиях. Пивоварова Татьяна Николаевна рассказала, что при оценке устных ответов учитывают такие показатели, как правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота. Но при выполнении письменных работ на снижение оценки влияют ошибки и недочёты. Граница между ошибками и недочётами условна. В одно время при одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах она может рассматриваться как недочёт.

По второму вопросу слушали учителя основ социальной жизни Власенко С.В.. Она рассказала, что критериями разделения учащихся на группы для дифференцированного обучения могут служить уровни обучаемости или обученности (высокий, средний, низкий), отношение к учебной деятельности (положительное, отрицательное), психофизиологические особенности человека. При оценке устных ответов учитывают правильность ответа по содержанию, полноту ответа, умение практически применять свои знания, последовательность изложения и речевое оформление ответа. При оценке письменных работ руководствуются следующими нормами: оценка «5» ставится за работу без ошибок, «4» — за работу с 1–2 ошибками, «3» — за работу с 3–5 ошибками. В письменных работах не учитывают одно-два исправления или одну пунктуационную ошибку.

По третьему вопросу заслушали учителей начальных классов

Ермолову С.В. и Пеклич С.В., который из опыта работы показали некоторые методические приёмы формирования адекватной самооценки у детей младшего школьного возраста:

- **«Лесенка».** Ученики на ступеньках лесенки отмечают, как усвоили материал: нижняя ступенька — не понял, вторая ступенька — требуется небольшая помощь или коррекция, верхняя ступенька — ребёнок хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно.
- **«Светофор».** Оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов: красный — я умею сам, жёлтый — я умею, но не уверен, зелёный — нужна помощь.
- **«Цветная оценка».** Ученики рисуют два круга. Оценив свою работу, дети закрашивают один круг, другой круг закрашивает при проверке учитель. Значение цвета обговариваются заранее.
- **«Сравнение с эталоном».** Учащиеся проверяют свою работу по образцу.

По четвертому вопросу заслушали руководителя шМО Каун Е.Н., которая проанализировала предметную неделю русского языка и чтения, а так же открытые уроки, проведенные во 2 четверти. Рассказала о наиболее ярких мероприятиях и моментах урока, а также о тех недочетах и трудностях с которыми столкнулись учителя.

По пятому вопросу заслушали учителя музыки Голину С.Ю.

Голина Сусанна Юрьевна представила отчет по теме самообразования «Музыкальное воспитание, как средство социализации детей с нарушением интеллекта». Музыкальное воспитание — одно из условий успешной социализации детей с нарушением интеллекта. Музыка несёт в себе большие коррекционно-воспитательные возможности, заставляет детей меняться, делает их более восприимчивыми и социально адаптивными. Некоторые преимущества музыкального воспитания для социализации детей с нарушением интеллекта: развитие сенсорного аппарата и моторики, эмоциональная коррекция, развитие волевых качеств, укрепление контакта между педагогом и ребёнком. Музыкальное воспитание должно сопровождать ребёнка не только на специально организованных занятиях, но и в повседневной жизни.

РЕШЕНИЕ:

1. Учителям принять в работу нормы и критерии оценивания письменных работ, устных ответов учащихся, критерии ошибок и недочетов, влияющих на оценку;
2. Учителям принять в работу методические приёмы формирования адекватной самооценки у детей младшего школьного возраста;
3. Продолжить работу по темам самообразования.

Руководитель МО



Каун Е.Н.

Секретарь МО



Краснова А.В.

Протокол № 4

заседания методического объединения
классных руководителей и воспитателей
от 25.03.2024г.

Присутствовали: зам. директора по ВР Шумаева Т.В., учитель-дефектолог Азимова С.Н., учитель музыки Голина С.Ю., классные руководители и воспитатели.

Повестка дня:

1. Анализ проведенных мероприятий и открытых внеклассных занятий за II четверть. Руководитель ШМО: Цыгичко Д.И.
2. Сообщение по теме: «Формирование у обучающихся навыков когнитивных и творческих способностей учащихся во внеурочной деятельности». Учитель-дефектолог Азимова С.Н.
3. Мастер – класс для педагогов «Развитие творческих способностей у детей через нетрадиционные техники рисования». Воспитатель: Шевелько О.П.
4. Сообщение по теме: «Музыкотерапия - её формы, виды и методы проведения». Учитель музыки Голина С.Ю.

1) По первому вопросу слушали руководителя ШМО Цыгичко Д.И.

В своем выступлении Дарья Игоревна проанализировала проведенные общешкольные мероприятия и открытые внеклассные занятия.

2) По второму вопросу слушали выступление учителя-дефектолога Азимовой С.Н.

Светлана Николаевна рассказала о способах развития когнитивных способностей в процессе их использования при реализации творческих заданий. 3) С третьим вопросом выступила воспитатель Шевелько О.П.

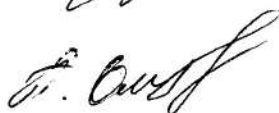
Оксана Павловна провела мастер – класс среди педагогов. Показала различные нетрадиционные техники рисования, о их значении в развитии детей с нарушениями интеллекта.

4) По четвертому вопросу слушали выступление учителя музыки Голиной С.Ю.

Сусанна Юрьевна рассказала о влиянии музыкотерапии на эмоциональный фон ребёнка, продемонстрировала способы проведения рефлексии с помощью музыкальных упражнений.

Постановили: принять во внимание замечания и пожелания руководителя ШМО Цыгичко Д.И.

Председатель:  Цыгичко Д.И.

Секретарь:  ОмUTOва А.И.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ(КОРРЕКЦИОННАЯ)
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ СТ-ЦЫ ПЛАТНИРОВСКОЙ

30.11.2022г.

№ 238-ОД

П Р И К А З

ст. Платнировская

О проведении недели
географии и музыки

«Музыкально-географическое путешествие народов России»

Согласно плана учебно-воспитательной работы школы и с целью развития творческих и музыкальных способностей, повышения интереса к биологии, музыке, обогащению кругозора и интеллекта учащихся дополнительными знаниями

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. С 05.12.2022 г. по 12.12.2022 г. провести неделю географии и музыки «Музыкально-географическое путешествие народов России» среди обучающихся 1-9 классов.
2. Зам. директора по УР Власенко С.В., учителю географии Гарькуше З.Ф., музыки Голиной С.Ю. составить план проведения недели.
3. Учителю географии Гарькуше З.Ф., музыки Голиной С.Ю. довести до сведения классных руководителей, воспитателей и учащихся план проведения недели.
4. В период предметной недели провести в 1-9 классах следующие мероприятия, согласно плана (приложение 1).
5. Утвердить состав комиссии по подготовке, проведению и подведению итогов недели географии и музыки «Музыкально-географическое путешествие народов России» в следующем составе:
Власенко С.В. – заместитель директора по УР – председатель
члены комиссии:
Каун Е.Н. – председатель ШМО учителей
Гарькуша З.Ф. – учитель географии
Голина С.Ю. – учитель музыки
Езикеева Г.В. – педагог-библиотекарь
6. Ответственность за проведение недели географии и музыки возложить на учителей Гарькушу З.Ф., Голину С.Ю.

Директор



Г.Н.Скубий

План
проведения недели географии и музыки
«Музыкально-географическое путешествие народов России»
в ГКОУ КК школе-интернате ст.Платнировской

Цели:

- повысить интерес учащихся к изучению традиций народов России;
- воспитывать чувство гражданственности, патриотизма;
- воспитание толерантности;
- развивать творческие способности;
- обогатить кругозор и интеллект учащихся дополнительными знаниями;
- в доступной игровой форме провести познавательные мероприятия.

Дата	Мероприятие	Время	Ответственные
Понедельник 05.12.2022	1. Открытие недели географии и музыки, вручение буклетов с заданиями. 2. Оформление стенгазеты «Россия-многонациональная страна. 1-4 кл. 3. Экспедиция к народам России. Страница на дверь. 1-9 кл. 4. Оформление книжной выставки «Народа России»	08.00-08.10 в течение дня по классам в течение недели	Учителя Гарькуша З.Ф. Голина С.Ю. Классные руководители, воспитатели Езикеева Г.В.
Вторник 06.12.2022	1. Изготовление и оформление инструментов народов России (объемные; 1-9 кл.) 2. Спортивная игра «Дружба народов-сила страны!» 1-4 кл.	в течение дня 14.00-14.40	Классные руководители, воспитатели Учителя Гарькуша З.Ф. Голина С.Ю.
Среда 07.12.2022	1. Квест – игра по станциям «Все народы хороши-посиделки от души!» 6-9 кл. 2. Конкурс рисунков «Дружба народов» 1-4 кл.	14.30-15.30 вторая половина дня	Учителя Гарькуша З.Ф. Голина С.Ю. Классные руководители, воспитатели
Четверг 08.12.2022	1. Оформление выставки «Культура и традиции народов России» 1-9 кл. 2. Фестиваль народов России. 1-9 кл.	Актный зал 14.30-15.30	Учителя Голина С.Ю., Гарькуша З.Ф. Классные руководители, воспитатели
Пятница 09.12.2022	1. Просмотр сборника – Самые большие города России «Мульти-Россия». 3. Просмотр сборника мультфильмов «Гора самоцветов» (1-4 кл.)	в течение дня	Классные руководители, воспитатели
Понедельник 12.12.2022	1. Закрытие недели географии и музыки, подведение итогов, награждение, вручение грамот (1-9 кл.)	11.00-11.10	Учителя Гарькуша З.Ф., Голина С.Ю. Зам. директора по УР Власенко С.В.

Зам. директора по УР

Учителя

С. Власенко

Гарькуша З.Ф.

Власенко С.В.

Гарькуша З.Ф.
Голина С.Ю.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ(КОРРЕКЦИОННАЯ)
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ СТ-ЦЫ ПЛАТНИРОВСКОЙ

П Р И К А З

12.12.2022г.

ст. Платнировская

247-ОД

Об итогах недели географии и музыки
«Музыкально-географическое путешествие народов России»

Согласно плана учебно-воспитательной работы с 05.12.2022г. по 12.12.2022г. в школе была проведена неделя экологии «Музыкально-географическое путешествие народов России». Активное участие в данном мероприятии приняли обучающиеся 1-9 классов. Неделя прошла на хорошем организационном уровне. На основании выше указанного

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Наградить грамотами победителей:
 - а) квеста – игры по станциям «Все народы хороши-посиделки от души!» среди 6-9 кл.
 - 1 место – 8а класс
 - 2 место – 7а класс
 - 3 место – 9 класс
2. Наградить грамотами 1-9 классы за активное участие в неделе географии и музыки «Музыкально-географическое путешествие народов России».
- 6 Отметить яркое исполнение, творческий подход, артистизм учащихся 1-9 классов в «Фестивале народов России».
3. Отметить хорошую организацию и активное участие учащихся 1- 9 классов в недели географии и музыки «Музыкально-географическое путешествие народов России».
4. Отметить хорошую организационно-методическую подготовку недели географии и музыки «Музыкально-географическое путешествие народов России» учителей Гарькушу З.Ф., Голину С.Ю.

Директор



Г.Н.Скубий