

Кореновский район ст. Платнировская
государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат
ст-цы Платнировской

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 5
от «26» 09 2024 г

Утверждаю:
Директор ГКОУ КК
школы-интерната
ст. Платнировской
МО Кореновский район
И.И. Скубий
приказ № 119/02 от 02.09.2024 г.



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
декоративно-прикладной направленности**

«ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год – 68 часов
Возрастная категория: от 7 до 18 лет
Состав группы: до 12 человек
Форма обучения : очная
Тип программы: адаптированная, модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID- номер Программы в Навигаторе

Автор-составитель:
Федяева Марина Сергеевна
педагог дополнительного образования

ст. Платнировская, 2024г.

Содержание

1.	Нормативно-правовая база
Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	
2.	Пояснительная записка программы
2.1.	Направленность
2.2.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.
2.3.	Отличительные особенности
2.4.	Адресат программы
2.5.	Уровень, объем и сроки реализации
2.6.	Форма обучения
2.7.	Режим занятий
2.8.	Особенности организации образовательного процесса
3.	Цель и задачи программы
4.	Учебный план
5.	Содержание учебного плана
6.	Планируемые результаты
Раздел 2. «Комплекс организационно-методических условий, включающий формы аттестации»	
7.	Календарный учебный график
8.	Условия реализации программы
9.	Формы аттестации
10.	Оценочные материалы
11.	Методические материалы
Раздел 3. «Воспитание»	
12.	Список литературы

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р).
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07.12.2018г..
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.
7. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020г. № ВБ-976/04.
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.2024 год.
9. Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания».
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный сундучок» (далее программа) имеет декоративно-прикладную направленность. Труд — это основа любых культурных достижений, один из основных и важных видов деятельности в жизни человека.

В педагогике огромное значение придаётся ручному труду. В нем заложены неиссякаемые резервы развития личности ребенка, он является благоприятным условием его обучения и воспитания, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков, способствует социальной адаптации ребенка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде. Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с проблемами в интеллектуальном развитии.

Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим.

Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Новизна программы заключается в том, что бы использовать приобретённые знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Актуальность определяется тем, что в условиях современной социальной среды, занятия декоративно прикладным творчеством занимают большее место в обучении школьников с ОВЗ, что благотворно сказывается на их кругозоре. Выработке организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной трудовой деятельности.

Педагогическая целесообразность заключается в сочетании образовательных задач и процесса воспитания личности, что способствует формированию у ребенка представлений о взаимодействии человека и окружающей среды, навыков здорового образа жизни, любви к родному краю, развитие творческих, трудовых качеств.

Отличительные особенности программы в том, что программа многопрофильная. Кроме творческого развития, учащиеся овладевают умениями планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения). Закрепляют умения и привычки, необходимых для продуктивной и безопасной трудовой деятельности.

Адресат программы: учащиеся от 10 до 16 лет без предварительной подготовки, независимо от способностей и уровня развития. Группы

формируются из одновозрастных учащихся не более 12 человек в группы. В этом возрасте учащиеся любознательны, стремятся изучить окружающий мир, проявляют интерес к декоративно прикладному творчеству.

Обучение детей с ОВЗ и детей находящихся в трудной жизненной ситуации.

Запись на программу осуществляется через систему заявок на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» _____ (живая ссылка на программу) и очно в форме заявлений от родителей.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы: программа ознакомительного уровня и предполагает обеспечение учащихся общедоступными формами знакомства с туризмом и краеведением, минимальную сложность предлагаемых заданий, приобретение знаний и умений, формирование познавательного интереса.

Срок обучения по программе - 1 год, 68 часов.

Форма обучения по программе - очная.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раз в неделю, по 1 академическим часа, академический час равен 40 минут.

Особенности организации образовательного процесса: для реализации программы формируются постоянные группы учащихся. Форма занятий: групповые, комбинированные, практические.

Цель программы: развитие и воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе; получение элементарных знаний по некоторым видам ручного труда.

Задачи:

Образовательные:

- обучение доступным приемам труда;
- формирование организационных умений в труде.

Коррекционное :

- развитие трудовых качеств;
- коррекция умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- развитие умения планировать ход работы над изделием (устанавливать –логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Личностные:

- содействовать гармоничному развитию личности, совершенствование духовных потребностей;

- воспитание положительного отношения к труду;
- воспитание уважения к людям труда.
- прививать гуманное отношение к окружающей среде.

Метапредметные:

- развивать умение продуктивно взаимодействовать в коллективе;
- владение основами самоконтроля и самооценки;
- самостоятельно использовать средства информационных технологий для решения различных учебных задач;
- научить подбирать материалы по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам, обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономно расходовать материал, осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	практика	теория	
1	Вводная часть	2	-	2	опрос практическое занятие
2	Работа с природным материалом	30	23	7	опрос практическое занятие
3	Работа с бумагой	20	15	5	опрос практическое занятие
4	Работа с фоамираном	16	13	3	опрос практическое занятие
	Итого часов	68	51	17	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Работа с природным материалом. 30 часов.

Теория: В настоящее время возникает необходимость позаботиться об укреплении связи ребенка с природой и культурой, трудом и искусством.

Сейчас дети все больше и дальше отдаляются от природы, забывая ее красоту и ценность.

Работа с природными материалами помогает им развить воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие, прививает любовь к прекрасному.

Занимаясь конструированием из природных материалов, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде.

Изделия из природного материала. Художественные приёмы изготовления поделок и картин из природных материалов.

Практика: Работа с природным материалом. Занимаясь конструированием из природных материалов, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде.

Изделия из природного материала. Художественные приёмы изготовления поделок и картин из природных материалов.

Формы контроля: опрос, практическое занятие.

2. Работа с бумагой . 20 часа.

Теория: Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Практика: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами.

Формы контроля: опрос, практическое занятие.

3. Работа с фоамираном. 16 часа.

Теория: Элементарные сведения о фоамиране Виды фоамирана (Цвет, форма (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с фоамираном. Организация рабочего места при работе с фоамираном.

Практика: Разметка фоамирана. Экономная разметка. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

Вырезание ножницами из фоамирана. Инструменты для резания фоамирана.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание

ножниц. Приемы вырезания ножницами. Правила сборки.
Формы контроля: практическое занятие.

Планируемые результаты ознакомительного уровня

Образовательные (предметные):

- освоение доступных приемов труда;
- освоение организационных умений в труде;
- освоение приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных задач.

Личностные:

- освоение норм и правил гармонично развитой личности;
- освоение организаторских навыков, умение вести себя в коллективе;
- освоение гуманного отношения к окружающей среде.

Коррекционное –

- коррекция умений ориентироваться в заданиях (анализировать объект, условия работы);
- освоение умения планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- освоение контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Метапредметные:

- умение продуктивно взаимодействовать в команде;
- освоение начальных форм познавательной и личной рефлексии;
- умение планировать пути достижения целей, контролировать и оценивать свои действия;
- овладение основами самоконтроля и самооценки;
- умение использовать средства информационных технологий для решения различных учебных задач:
- овладение подбирать материалы по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- овладение отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- овладение экономно расходовать материал;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»
Календарный учебный график

п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ							
1.	03.09	Знакомство с кабинетом. Общие сведения о видах природного материала.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
2.	05.09	Организация рабочего места при выполнении изготовлении поделок. Техника безопасности.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
2. РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ 30ч							
3.	10.09	Изготовление венка из листьев. Материалы применяемые при изготовлении. Техника безопасности при работе.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
4.	12.09	Создание основы. Из ивовых веток.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
5.	17.09	Сбор природного материала для изготовления венка.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
6.	19.09	Обработка природного материала, подготовка к оформлению венка.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
7.	24.09	Декорирование венка природным материалом.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
8.	26.09	Доработка венка.	1	14.40-15.20	очная		
2.2. Тыква из листьев. 10ч							

9.	01.10	Изготовление тыквы из листьев. Вводное занятие.. Техника безопасности при работе.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
10.	03.10	Вырезание лепестков тыквы	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
11.	08.10	Изготовление тыквы. Склеивание.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
12.	10.10	Изготовление тыквы. Склеивание.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
13.	15.10	Изготовление композиции из готовых тыковок.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
14.	17.10	Изготовление тыквы из листьев. Для общей работы.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
15.	22.10	Подготовка материала	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
16.	24.10	Изготовление тыквы. Склеивание.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
17.	05.11	Изготовление композиции из готовых тыковок.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
18.	07.11	Доработка композиции из готовых тыковок.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
2.3. Изготовление декоративного деревца из природного материала бч.							
19.	12.11	Выбор природного материала для изготовления топиаря. Техника безопасности при работе.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
20.	14.11	Изготовление основы. Составление композиции на основу.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие

21.	19.11	Составление композиции основу.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
22.	21.11	Приклеивание природного материала.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
23.	26.11	Приклеивание природного материала.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
24.	28.11	Доработка композиции деревца.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
2.4.Изготовление новогоднего венка . 4ч.							
25.	03.12	Изготовление новогоднего венка Техника безопасности при работе. Виды применяемого материала.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
26.	05.12	Изготовление основы венка.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
27.	10.12	Декорирование новогоднего венка. Сборка композиции. Приклеивание декоративных элементов .	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
28.	12.12	Доработка новогоднего венка.	1	14.40-15.20	очная		практическое занятие
2.5.Изготовление новогодней композиции. 4ч.							
29.	17.12	Выбор материала для композиции. Техника изготовления. Техника безопасности при работе.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
30.	19.12	Подбор декора по цвету. Составление новогодней композиции.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
31.	24.12	Изготовление дополнительных декоративных деталей для композиции.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие

32.	26.12	Доработка композиции до готовности.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
3. РАБОТА С БМАГОЙ 20ч							
3.1 Изготовление объёмного цветка «Анемон» из бумаги . 7ч.							
33.	09.01	Выбор материала подбор по цвету. Техника изготовления. Техника безопасности при работе.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
34.	14.01	Вырезание лепестков.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
35.	16.01	Вырезание лепестков и листьев.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
36.	21.01	Вырезание сердцевины разных форм.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
37.	23.01	Изготовление основы .	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
38.	28.01	Наклеивание деталей на основу .	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
39.	30.01	Доработка цветка до готовности.	1	14.40-15.20	очная		
3.2 Изготовление общей объёмной работы из бумаги «Весенний букет». 13ч.							
40.	04.02	Назначение и виды бумажных цветов. Выбор композиции.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
41.	06.02	Изготовление цветов разного цвет: нарезание лепестков.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое

							занятие
42.	11.02	Изготовление цветов .	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
43.	13.02	Изготовление цветов .	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
44.	18.02	Изготовление цветов .	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
45.	20.02	Изготовление листьев..	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
46.	25.02	Изготовление листьев..	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
47.	27.02	Изготовление листьев..	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
48.	04.03	Составление композиции.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
49.	06.03	Составление композиции.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
50.	11.03	Изготовление основы для композиции.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
51.	13.03	Приклеивание цветов на основу	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
52.	18.03	Приклеивание цветов на основу	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
4. РАБОТА С ФОАМИРАНОМ. 16ч.							
4.1. Изготовление объёмных цветов из фоамирана . 8.							
53.	20.03	Знакомство с особенностями работы с фоамираном.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие

		Техника безопасности при работе.					
54.	01.04	Подбор материала по цвету.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
55.	03.04	Вырезание объемных цветов разных форм.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
56.	08.04	Вырезание объемных цветов разных форм.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
57.	10.04	Вырезание листьев разных форм	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
58.	15.04	Выбор основы. Изготовление основы.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
59.	17.04	Наклеивание цветов и листьев на основу.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
60.	22.04	Доработка композиции до готовности	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
3.2. Изготовление ростового цветка «Роза» из фоамирана 8ч.							
61.	24.04	Материалы для изготовления. Техника изготовления розы. Техника безопасности при работе.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
62.	29.04	Изготовление деталей лепестка, Раскрой деталей изделия. Вырезание, придание формы.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
63.	06.05	Изготовление деталей листьев вырезание придание формы.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
64.	08.05	Сборка розы. Склеивание.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое

							занятие
65.	13.05	Сборка розы. Склеивание.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
66.	15.05	Изготовление стебля.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
67.	20.05	Сборка бутона и стебля.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	опрос практическое занятие
68.	22.05	Доработка композиции до готовности.	1	14.40-15.20	очная	кабинет №	практическое занятие
		Итого:	68ч.				

Условия реализации программы:

Для успешной реализации программы имеется:

Материально-техническое обеспечение:

Теоретическая и практическая часть занятий проходит в оборудованном кабинете. В кабинете имеются наглядные средства обучения: карты, таблицы, учебные пособия. Для отработки практических навыков имеется все необходимые материалы и инструменты. Кадровое обеспечение – педагог с наличием соответствующей квалификации.

Формы аттестации

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются опросы, беседы. Формами подведения итогов могут быть краевые выставки, школьные мероприятия.

Оценочные материалы

- творческие задания;
- самостоятельные задания.

Методические материалы

Образовательный процесс по программе построен на очном обучении. При реализации программы используются традиционные методы обучения: словесные, наглядные, практические, а также частично поисковый метод, исследовательский и проблемного обучения.

Для эффективной организации учебного процесса применяются следующие педагогические технологии:

- личностно-ориентированного обучения, когда педагог во время занятий учитывает возможности каждого учащегося в отдельности;
- технология дифференцированного обучения, когда задания распределяются с учётом способностей учащихся.

Для большей результативности усвоения образовательной программы используется следующий дидактический материал: презентации по темам программы, специальная литература и интернет сайты.

Раздел 3. «Воспитание»

Цели воспитания – развитие личности, формирование устойчивого интереса к декоративно-прикладному искусству, социализация ребенка посредством занятий декоративно-прикладным творчеством. воспитание уважения к народным культурным ценностям.

Задачи воспитания – раскрыть таланты ребенка и научить его ими пользоваться, применение полученных знаний, создание условий безопасности и комфорта.

Целевые ориентиры воспитания:

- освоение исторического и культурного наследия народов России;
- освоение методов и содержания дополнительного образования детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, интересами семьи и общества.
- развитие функциональной грамотности, формирование метапредметных компетенций и проектирование, обеспечение и сопровождение личностных результатов обучающихся.

Формы и методы воспитания.

Формирование сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример. Приобщить детей к активной творческой деятельности, связанной с освоением различных культурных ценностей – воспитать сознательное отношение к труду, к выбору ценностей, пробудить интерес к профессиональной самоориентации, к художественному творчеству.

Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе, реализации программы в образовательной организации в соответствии с нормами и правилами ее работы с учетом установленных правил и норм.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, оно помогает обратить внимание на проявление в деятельности детей, целевых ориентиров воспитания, а также на проблемы и трудности достижения воспитательных задач. В индивидуальных и коллективных творческих работах отражаются личностные результаты освоения программы и качества каждого ребёнка.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	сроки	Формы проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Краевая выставка	Декабрь	выставка	фотоматериалы
2	Краевая выставка	Май	выставка	видеоматериалы

Литература

1. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд: 4 класс:
2. Гульянц Э.К. «Что можно сделать из природного материала». – Москва, 1984 год.
- 3 Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги». - Ярославль, 1999 год.
4. Нагибина М.И. «Чудеса для детей из ненужных вещей». – Ярославль, 2000 год.
5. Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры». – Ярославль, 2000 год.
6. Писарева Е.С. «Цветы» (для девочек). - Москва, 2000 год.
7. Гульянц Э.К. «Уроки детского творчества». – Москва, 2000 год.

Интернет ресурсы

<https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.panotours.ru/>
<https://www.google.com/url?q=https://stranamasterov.ru/technics&sa=D&ust=1586370637333000>
https://easyen.ru/load/dopolnitelnoe_obrazovanie/khudozhestvennaja_shkola/487