

Кореновский район ст. Платнировская
государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат
ст-цы Платнировской

Принята на заседании
педагогического совета

протокол № 5
от «29» 08 2024 г



Утверждаю:
Председатель
педагогического совета
Г.Н.Скубий
приказ № 133-М от 08.09.2024 г.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности**

«ОЖИВЛЯЙ-КА»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год

Возрастная категория: от 11 до 15 лет

Состав группы: до 12 человек

Форма обучения : очная

Тип программы: адаптированная, модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID- номер Программы в Навигаторе- _____

Автор-составитель:
Галина Владимировна Езикеева
Педагог дополнительного образования

ст. Платнировская, 2024 г.

Содержание

1.	Нормативно-правовая база
Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	
2.	Пояснительная записка программы
2.1.	Направленность
2.2.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.
2.3.	Отличительные особенности
2.4.	Адресат программы
2.5.	Уровень, объем и сроки реализации
2.6.	Форма обучения
2.7.	Режим занятий
2.8.	Особенности организации образовательного процесса
3.	Цель и задачи программы
4.	Учебный план
5.	Содержание учебного плана
6.	Планируемые результаты
Раздел 2. «Комплекс организационно-методических условий, включающий формы аттестации»	
7.	Календарный учебный график
8.	Условия реализации программы
9.	Формы аттестации
10.	Оценочные материалы
11.	Методические материалы
Раздел 3. «Воспитание»	
12.	Список литературы

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р).
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07.12.2018г..
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.
7. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020г. № ВБ-976/04.
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края. 2024 год.
9. Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания».
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
11. Устав ОО.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учётом психофизических особенностей обучающихся с интеллектуальной недостаточностью и возможностями их познавательной деятельности, способствует умственному развитию, определяет оптимальный объем знаний и умений по основам художественного творчества.

Рабочая программа по художественному направлению внеурочной деятельности «Оживляй-ка» разработана на основании ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014г. № 1599, ФГОС НОО образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 19.12.2014г. № 1598 и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с интеллектуальными расстройствами.

Новизна программы заключается в том, что в качестве арт-педагогических средств рассматриваются такие виды деятельности, как музыкальная, изобразительная, декоративно-прикладная, театрализованная. Анимационная мультипликационная деятельность как арт-педагогическое направление очень популярна и результативна в работе с детьми, все шире применяется в системе дополнительного образования.

Мультитерапия с детьми и анимационная деятельность могут использоваться со школьниками с задержкой, нарушением интеллектуального развития и другими психофизическими отклонениями с целью коррекции и компенсации дефектов интеллектуальной и эмоционально-волевой сфер личности ребенка.

Актуальность программы по общекультурному направлению внеурочной деятельности «Оживляй-ка» обусловлена её направленностью на развитие важнейших функций: сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, пространственной ориентации, зрительной и двигательной памяти, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук, что играет огромную роль в социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Педагогическая целесообразность заключается в том, что при

освоении программы, у учащихся развиваются: социальная и творческая активность, расширяется кругозор, формируется эстетический вкус, повышается культурный уровень, повышается самооценка, дисциплинированность, воспитываются потребности в самопознании, саморазвитии.

Отличительные особенности программы в том, что на современном этапе развития образовательных систем наряду с традиционными методами активно используется широкий спектр нетрадиционных методов воспитания и развития детей, в частности, распространение получили арт-терапевтические и арт-педагогические средства. Такой способ знакомства с миром, влияющий на формирование положительных черт личности, на формирование мировоззрения ребенка, трудно переоценить. В ходе занятий в кружке, происходит процесс эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная, коммуникативная сферы деятельности.

Адресат программы: учащиеся от 11 до 15 лет без предварительной подготовки, независимо от способностей и уровня общего развития. Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальными нарушениями). Группы формируются из одновозрастных учащихся не более 12 человек в группы.

Возможно обучение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Запись на программу осуществляется через систему заявок на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» _____ (живая ссылка на программу) и очно в форме заявлений от родителей.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы: программа ознакомительного уровня и предполагает обеспечение учащихся общедоступными материалами, минимальную сложность предлагаемых заданий, приобретение знаний и умений, формирование познавательного интереса.

Срок обучения по программе - 1 год.

Форма обучения по программе - очная.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раз в неделю, по 1 академическому часу, академический час равен 40 минут.

Особенности организации образовательного процесса: для

реализации программы формируются постоянные группы учащихся. Форма занятий: групповые, комбинированные, практические.

Цель программы: реабилитация и социализация учащихся с нарушением интеллектуального развития средствами анимации, мультипликации в условиях специальной (коррекционной) и общеобразовательной школы

Задачи:

Образовательные (предметные):

- расширить знания о материалах и их свойствах, технологиях их использования;
- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством красок, пластилина и др. материалов;
- формировать умение обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;
- освоить простейшие действия с видео-редакторами;
- уметь принимать задачу, слушать и слышать речь учителя, действовать по образцу.

Коррекционные:

- развивать сенсомоторные процессы, мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер через формирование практических умений;
- развивать познавательные процессы (внимание, воображение, восприятие, память);
- формировать способности в выборе способов и приемов при создании анимации;
- развивать образную память, эстетические чувства.

Личностные:

- содействовать гармоничному развитию личности, совершенствованию духовных и физических потребностей;
- способствовать развитию у школьников организационно-трудовых, познавательных, коммуникативных и общекультурных компетенций средствами анимационной деятельности.

Метапредметные:

- овладение умением продуктивно взаимодействовать в команде;
- владение основами самоконтроля и самооценки;
- самостоятельно использовать средства информационных технологий для решения различных учебных задач.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1	Ознакомление с анимацией, историей создания анимационных фильмов. Инструктаж по ТБ. Демонстрация анимационных фильмов, сделанных школьниками.	1	1	-	опрос
2	Чтение сказки Активизация словаря по сюжету сказки. Раскадровка.	4	4	-	опрос практическое занятие
3	Рисование фонов, персонажей.	15	-	15	практическое занятие
4	Вырезание персонажей.	4	-	4	практическое занятие
5	Анимирование.	17	-	17	практическое занятие
6	Монтаж видеофильма	8	-	8	практическое занятие
7	Оформление фильма	5	-	5	практическое занятие
8	Озвучивание фильма	10	-	10	практическое занятие
9	Демонстрация фильма	4	4	-	опрос
	Итого часов	68	9	59	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Ознакомление с анимацией, историей создания анимационных фильмов. Инструктаж по ТБ. Демонстрация анимационных фильмов, сделанных школьниками. 1 час.

Теория: История развития анимации. Виды анимации и их характеристика.

Просмотр мультфильмов, созданных детьми. Техника безопасности при работе с художественными материалами.

Практика: Проверка знаний техники безопасности при работе с художественными материалами.

Формы контроля: опрос.

2. Чтение сказки. Активизация словаря по сюжету сказки.

Раскадровка. 4 часа.

Теория: Зачитывание текста сказки. Распределение ролей. Адаптация текста для будущего озвучивания.

Практика: Разбивка содержания по кадрам.

Формы контроля: опрос, практическое занятие.

3. Рисование фонов, персонажей. 15 часов.

Практика: Рисование основных фонов для анимации. Рисование персонажей.

Проработка элементов для создания динамики персонажей

Формы контроля: практическое занятие.

4. Вырезание персонажей. 4 часа.

Практика: Вырезание фигурок персонажей по контуру. Создание динамических персонажей.

Формы контроля: практическое занятие.

5. Анимирование. 17 часов.

Практика: Создание анимации путем переключивание фигур персонажей и деталей фигур, согласно раскадровки.

Формы контроля: практическое занятие.

6. Монтаж видеofilmа. 8 часов.

Практика: Сборка отснятых видеочастей в единое целое с использованием видеоредактора.

Формы контроля: практическое занятие.

7. Оформление фильма. 5 часов.

Практика: Добавление названия, титров в конце фильма, видеоэффектов.

Формы контроля: практическое занятие.

8. Озвучивание фильма. 10 часов.

Практика: Отработка тональности, интонации, эмоциональной окраски голоса.

Формы контроля: практическое занятие.

9. Демонстрация фильма. 4 часа.

Теория: Демонстрация фильма. Просмотр получившегося фильма. Разбор конечного результата.

Планируемые результаты ознакомительного уровня

Образовательные (предметные):

- расширить знания о материалах и их свойствах, технологиях его использования;
- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством изобразительного искусства;
- формировать умение обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;
- уметь принимать задачу, слушать и слышать речь учителя, действовать по образцу.

Коррекционные:

- развить сенсомоторные процессы, мелкой моторики, координации движений рук, глазомер через формирование практических умений;
- развить познавательные процессы (внимание, воображение, восприятие, память);
- сформировать способности в выборе способов и приемов при создании анимации;
- развить образную память, эстетические чувства.

Личностные:

- формирование представления о себе, собственных возможностях: умение рассказать о своих успехах и неудачах в трудовой деятельности;
- овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире: уметь обратиться за помощью;
- формирование начальных навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами и ритуалами социального взаимодействия: умение отвечать на вопросы, вести диалог со сверстниками;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем: быть послушным, выполнять требования учителя, понимать важность труда;
- формирование социально значимых мотивов учебной деятельности: умение преодолевать возникающие трудности, признавать свои ошибки и исправлять их, уметь ладить с другими членами коллектива, соблюдать дисциплину на уроках;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях: умение договариваться, идти на уступки, признавать вину;
- формирование эстетических потребностей, чувств; формировать нравственные установки и моральные нормы; уметь замечать красоту

окружающего мира, уметь направлять собственную активность во благо себе и людям;

- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, должного отношения к своим поступкам, оказывать посильную помощь одноклассникам;
- формирование элементарных навыков самообслуживания, умения довести начатое дело до конца, быть способным к коллективным формам деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни: соблюдение дисциплины на занятии, соблюдение режима труда и отдыха, соблюдение техники безопасности.

Метапредметные:

- умение продуктивно взаимодействовать в команде;
- освоение начальных форм познавательной и личной рефлексии;
- умение планировать пути достижения целей, контролировать и оценивать свои действия;
- овладение основами самоконтроля и самооценки;
- умение использовать средства информационных технологий для решения различных учебных задач.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»
Календарный учебный график

№ п/п	дата по плану	дата по факту	Кол-во часов и продолжительность занятий	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечание
1.	03.09.		1 час – 40 мин.	очная	Что такое анимация.	Кабинет библиотеки	опрос	
2.	04.09		1 час – 40 мин.	очная	Чтение сказки	Кабинет библиотеки	опрос, практическое занятие	
3.	10.09		1 час – 40 мин.	очная	Рисование фонов	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
4.	11.09		1 час – 40 мин.	очная	Рисование фона	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
5.	17.09		1 час – 40 мин.	очная	Рисование персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
6.	18.09		1 час – 40 мин.	очная	Вырезка персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
7.	24.09		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 1,2-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
8.	25.09		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 3,4-	Кабинет	практическое	

					го кадра	библиотеки	занятие	
9.	01.10		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 5,6-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
10.	02.10		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 7,8-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
11.	08.10		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 9,10-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
12.	09.10		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 11,12-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
13.	15.10		1 час – 40 мин.	очная	Монтаж видеofilmа	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
14.	16.10		1 час – 40 мин.	очная	Монтаж видеofilmа	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
15.	22.10		1 час – 40 мин.	очная	Монтаж видеofilmа	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
16.	23.10		1 час – 40 мин.	очная	Оформление видеofilmа	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
17.	05.11		1 час – 40 мин.	очная	Озвучивание персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
18.	06.11		1 час – 40 мин.	очная	Озвучивание персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
19.	12.11		1 час – 40 мин.	очная	Демонстрация фильма	Кабинет библиотеки	опрос, практическое	
20.	13.11		1 час – 40 мин.	очная	Чтение сказки	Кабинет библиотеки	опрос, практическое	

21.	19.11		1 час – 40 мин.	очная	Рисование фона	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
22.	20.11		1 час – 40 мин.	очная	Рисование фона	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
23.	26.11		1 час – 40 мин.	очная	Рисование фона	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
24.	27.11		1 час – 40 мин.	очная	Рисование персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
25.	03.12		1 час – 40 мин.	очная	Рисование персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
26.	04.12		1 час – 40 мин.	очная	Вырезание персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
27.	10.12		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 1-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
28.	11.12		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 2-го кадра	Кабинет библиотеки	опрос, практическое занятие	
29.	17.12		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 3-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
30.	18.12		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 4-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
31.	24.12		1 час – 40 мин.	очная	Монтаж видеофильма	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
32.	25.12		1 час – 40 мин.	очная	Монтаж видеофильма	Кабинет библиотеки	практическое занятие	

33.	14.01		1 час – 40 мин.	очная	Оформление видеофильма	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
34.	15.01		1 час – 40 мин.	очная	Озвучивание персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
35.	21.01		1 час – 40 мин.	очная	Озвучивание персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
36.	22.01		1 час – 40 мин.	очная	Демонстрация фильма	Кабинет библиотеки	опрос	
37.	28.01		1 час – 40 мин.	очная	Чтение сказки	Кабинет библиотеки	опрос, практическое занятие	
38.	29.01		1 час – 40 мин.	очная	Рисование фонов	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
39.	04.02		1 час – 40 мин.	очная	Рисование фонов	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
40.	05.02		1 час – 40 мин.	очная	Рисование персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
41.	11.02		1 час – 40 мин.	очная	Рисование персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
42.	12.02		1 час – 40 мин.	очная	Вырезка персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
43.	18.02		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 1-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
44.	19.02		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 2-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	

45.	25.02		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 3-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
46.	26.02		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 4-го кадра	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
47.	04.03		1 час – 40 мин.	очная	Монтаж видеofilьма	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
48.	05.03		1 час – 40 мин.	очная	Монтаж видеofilьма	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
49.	11.03		1 час – 40 мин.	очная	Монтаж видеofilьма	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
50.	12.03		1 час – 40 мин.	очная	Оформление видеofilьма	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
51.	18.03		1 час – 40 мин.	очная	Озвучивание персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
52.	19.03		1 час – 40 мин.	очная	Озвучивание персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
53.	01.04		1 час – 40 мин.	очная	Озвучивание персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
54.	02.04		1 час – 40 мин.	очная	Демонстрация фильма	Кабинет библиотеки	опрос	
55.	08.04		1 час – 40 мин.	очная	Чтение сказки	Кабинет библиотеки	опрос, практическое занятие	
56.	09.04		1 час – 40 мин.	очная	Рисование фона	Кабинет библиотеки	практическое занятие	

57.	10.04		1 час – 40 мин.	очная	Рисование фона	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
58.	15.04		1 час – 40 мин.	очная	Рисование персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
59.	16.04		1 час – 40 мин.	очная	Вырезка персонажей.	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
60.	22.04		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 1 сцены	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
61.	23.04		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 2 сцены	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
62.	29.04		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 3 сцены	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
63.	30.04		1 час – 40 мин.	очная	Анимирование 4 сцены	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
64.	06.05		1 час – 40 мин.	очная	Монтаж видеофильма.	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
65.	07.05		1 час – 40 мин.	очная	Оформление видеофильма.	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
66.	13.05		1 час – 40 мин.	очная	Озвучивание персонажей	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
67.	14.05		1 час – 40 мин.	очная	Озвучивание фильма.	Кабинет библиотеки	практическое занятие	
68.	20.05		1 час – 40 мин.	очная	Демонстрация фильма.	Кабинет библиотеки	опрос	

Условия реализации программы:

Для успешной реализации программы имеется:

Материально-техническое обеспечение:

Теоретическая часть занятий проходит в оборудованном кабинете:

- учебная зона кабинета, оснащенная необходимой школьной мебелью;
- комплект материалов и инструментов для работы: набор цветной бумаги; набор цветного картона; набор акварельных красок.
- дидактические материалы: изображения (пиктограммы, картинки, фотографии) готовых работ и операций по их изготовлению; комплекты сюжетных и предметных картинок.
- демонстрационные материалы: предметные и сюжетные картинки по темам,; технологические карты; иллюстрационный тематический материал, презентации; демонстрационные работы и образцы в технике пластилинография; трафареты, раскраски; комплекты сюжетных и предметных картинок; образцы работ для выполнения детьми.
- информационно-коммуникативные средства: видео-аудио материалы; компьютер.

Кадровое обеспечение – педагог с наличием соответствующей квалификации.

Формы аттестации

Формами подведения итогов могут быть беседы, совместный анализ.

Оценочные материалы

- творческие задания;
- самостоятельные задания.

Методические материалы

Образовательный процесс по программе построен на очном обучении.

При реализации программы используются традиционные методы обучения: словесные, наглядные, практические, а также частично поисковый метод, исследовательский и проблемного обучения.

Для эффективной организации учебного процесса применяются следующие педагогические технологии:

- лично-ориентированного обучения, когда педагог во время занятий учитывает возможности каждого учащегося в отдельности;
- технология дифференцированного обучения, когда задания распределяются с учётом способностей учащихся.

Для большей результативности усвоения образовательной программы используется следующий дидактический материал: презентации по темам

программы, видеофильмы о создании анимационных фильмов, специальная литература и интернет сайты.

Раздел 3. «Воспитание»

Цели воспитания – развитие личности, ценностного отношения к культурной среде, культуры общения, взаимопомощи.

Задачи воспитания – приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе туристической группы, применение полученных знаний, организация активности детей, их ответственного поведения.

Целевые ориентиры воспитания:

- освоение культурного наследия народов России и мира;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, понимания ценности жизни, здоровью и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности.

Формы и методы воспитания.

Решение задач информирования детей, создание и поддержки воспитывающей среды общения и успешной совместной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания такие как: убеждения, положительного примера, одобрения и осуждения, переключения в деятельности, руководства и самовоспитания, самоконтроля и самооценки, воспитание воздействием группы в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в образовательной организации в соответствии с нормами и правилами ее работы, а также на выездных мероприятиях с учетом установленных правил и норм.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Данный анализ не предусматривает определение

персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного учащегося.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	сроки	Формы проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Планета талантов»		смотр	видеоматериалы
2.				
3.				
4.				

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании: учеб. пособие для студентов / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комисарова, Т.А. Добровольская. – М.: Академия, 2001. – 248 с.
2. Кирсанова, Е. Коррекционно-развивающий потенциал уроков художественного труда в начальной школе / Е. Кирсанова // Коррекционно-развивающее образование. – 2009. – № 2. – С. 25-32.
3. Новоторцева, Н.В. Анимационная деятельность в коррекционно-развивающей работе с учащимися, имеющими нарушения интеллектуального развития / Н.В. Новоторцева // Ярославский педагогический вестник. – 2010. - № 2. – С. 34-37.
4. Эрлинг Эриксон. Оживляй-ка поживей! / Шведский канал Учебного Вещания АБ. – Кристианстад, 2003.

Интернет ресурсы

1. <https://duplyakina-pdds45.edumsko.ru/articles/post/3158471>
2. <https://ped-kopilka.ru/>
3. https://iro86.ru/images/Documents/2021/3_Носова_EA.pdf

